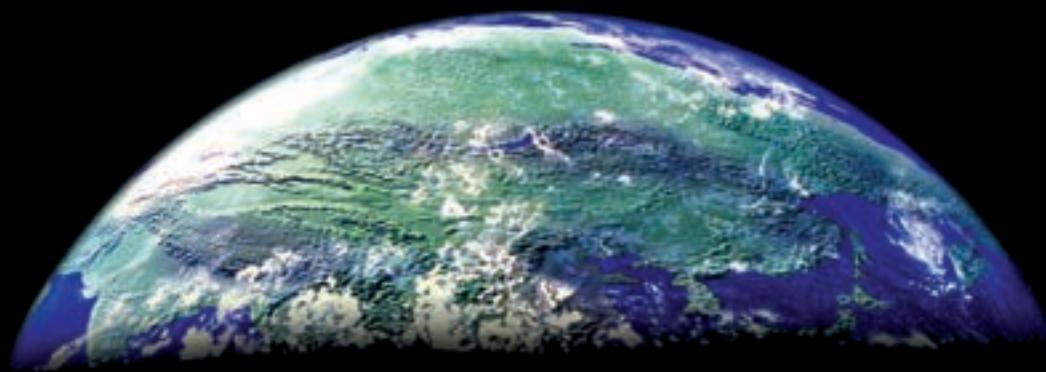


كانت الأرض صغيرة،
زرقاء زرقة فاتحة،
ووحيدة على نحو مؤثر،
وطتنا الذي يجب أن نحميه
مثل تحفة مقدسة.
كانت مستديرة استدارة تامة.
أظن أنني لم أفهم يوماً
كلمة مستدير،
حتى شاهدت الأرض من الفضاء.

أليكسandr ليونوف الرائد الروسي،
لدى مشاهدته الأرض من قمرته الفضائية أول مرة

أردنا هذا الملف الذي أعدَه
فريق القافلة، عن كرتنا الأرضية،
أن يكون رسالة حب لمن تقضي
البشرية معها رحلة العمر، إسهاماً في
الالتفات إلى أسباب القلق المتزايد
على مصيرها، تحت وطأة الحضارة
المعاصرة، والبحث عن سبل حمايتها
من كل المخاطر المحدقة بها، مع
النظر في مساعٍ قديمة متتجدة، إلى
فكرة الرحيل إلى كره رديفة أو بديلة.

الكرة العميلة





كيف ظنواها في الزمان الغابر؟

الأرض البسيطة؟!

سؤال: هل انبسطت الأرض؟

الجواب: لا. إن الأرض ما انبسطت، لكنها بسيطة لكل من سار ويسير
وسوف يسير عليها...

إنها بنظر كل عالم أرض مكورة، لكن تكورها لا يحسه السائر عليها أبداً...
كيف تخيل الإنسان صورة هذه الأرض التي أمضى عليها القرون الطوال؟

البابليين، وكان بينهم تجارة واتصال. ذلك على الرغم من سبق المصريين في الصناعة والفن والهندسة والحساب. وقد خال المصريون الأرض قرصاً بيضاوياً مبسوطاً، ومن فوقه قبة حملت الشمس والقمر والنجوم، وزركشوا هذا الخيال بأن دخلوا إلى الصورة شيئاً من عقائدهم الدينية، وصورة سماوية وأرضية. ففسّروا بها القوة التي تحمل السماء، والقدرة التي تثبت الأرض.

لكن الفراعنة اكتشفوا فيما بعد أن الأرض كروية، حين قاسوا المسافة بين أسوان والإسكندرية، وحسبوا قطر الأرض بدقة تثير الإعجاب. وقد عرفوا أن السنة الشمسية 365 يوماً، وقسموها إلى عشر شهراً، كل شهر 30 يوماً، وزادوا خمسة أيام يستتم بها العام. وأدركوا كذلك أن العام لا يكتمل بغير يوم النجم «سوثيس» إلا إذا أضافوا إلى 365 يوماً ربيع يوم. وفوق ذلك أيقنوا أن دورة الفلك لا تعاود سيرتها الأولى، فطلع النجوم ساعة آن كانت تطلع، وتغرب ساعة آن كانت تغرب، إلا بعد دورة كاملة تستغرق 1460 عاماً. وسموها الدورة السوثيسية، أي التي في آخرها يغرب النجم «سوثيس» في الوقت نفسه الذي كان يغرب فيه في أول الدورة.

.. وعند اليونان

بدأ اليونان، في العهد الهوميри (Homer) نحو القرن التاسع قبل الميلاد، بتصورون الأرض والكون كما تصوّرها المصريون والبابليون أولًا قبل خمسة آلاف سنة، قرصاً استقر فوق ماء، ومن فوقه قبة السماء. ولكن، كان من عُمد الجمال عند اليونان تماثل الأشكال، والكون لا بد جميل، ولذا تراءى لهم أن مثل القبة فوق قرص الأرض، فلا بد من قبة تحتها مثل

الأرض.. كرة أم قرص مسطح؟

الأرض عند البابليين

حال البابليون الأرض قرصاً مفرطحاً منبسطاً طافياً فوق الماء. وأحاط الماء القرص الأرضي، فتلك هي البحار. ومن وراء البحار قامت جبال تحمل قبة السماء هذه من أطرافها. ونجوم السماء كيف تظهر وتخفي إذن؟ إنها تدخل من ثقوب في القبة السماوية، ومنها تخرج. وخارج القبة السماوية كان ماء، ودليله المطر الهابط من السماء.

وبمثل هذا الرأيأخذت شعوب تلك الأعصر. وقد رصد البابليون الشمس والكواكب والنجوم في حركتها رصدًا مرضياً، لكنهم لم يذكروا سبب تحرك هذه النجوم. ورأوا حول القمر شيئاً كالضباب فسموه الهالة. وكانت عندهم هالة حول القمر نفسه، فهي ظاهرة سماء، ونحن اليوم نعلم أنها ظاهرة جوأرضي. والمذنب، رأسه وذيله، ظنوه ظاهرة جو. وهكذا خالوا الشهب، ونحن نعلم اليوم أنهما آتيان من الفضاء، فيما وراء الجو الأرضي.

.. وعند قدماء المصريين

لم تختلف الأرض عند قدماء المصريين في البدء كثيراً عما كانت عند



السيارة حول كة الأرض الثابتة، وهي تختلف في دورانها السنوي عن سائر نجوم السماء الثابتة مداراً؟

قال فيثاغورس إنها تحرك في أكثر من مدار، فالشمس تدور في دائرة حول الأرض تقطعها في عام. في الدائرة الأولى اختلاف الليل والنهار، وفي الثانية اختلاف الفصول. وسيطرت هذه الصورة على خيال الأوروبيين، منذ فيثاغورس، وامتدت 16 قرناً بعد الميلاد، مع قليل من التغير. لكن أفلاطون رأى في شأن منطقة البروج أنها كانت دائرة واحدة، ثم انقسمت إلى دوائر سبع، في الأولى دار القمر، وفي الثانية دارت الشمس، وفي الثالثة عطارد، فالزهرة، فالمريخ، فالمشتري، وأخيراً زحل، كل في دائرة له (مدار) خاصة.

ورأى أرسطو بعد أفلاطون، أن من الفلسفه، وهم علماء ذلك الزمان، من شك في صورة الأرض وأنها مكورة، كما قالها فيثاغورس وأفلاطون. فطلب أرسطو لتکور الأرض البراهين. وهي براهين معروفة مشهورة اليوم، منها اختفاء سفينة الشراع التي تخرج إلى البحر، إذ تخفي عن البصر ويظل شرعاها مرئياً. ثم يختفي الشراع رويداً رويداً بسبب انحناء الأرض. ومن البراهين التي جاء بها أرسطو أيضاً بناء على ملاحظته، أن السائر في الأرض إلى مصر مثلاً، يرى من النجوم في الجنوب، ما لم يكن يراه وهو في اليونان. واتخذ ذلك دليلاً آخر على تکور الأرض.

الأولى تماماً، واليها تذهب أرواح البشر عند الموت. وعلى هذا النحو، بدأ فكرة الأرض التي تتوسط كوناً مكوراً، هي مركز الكرة منه.

وجاء فيلسوفهم الأول طاليس (Thales) وتبعه الفيلسوف أناكسيمندر (Anaximander) فلم يغيرا هذه الصورة كثيراً: أرض مبسوطة كالقرص، من فوقها قبة، ومن تحتها قبة. وكان الفيلسوف فيثاغورس (Pythagoras) في القرن السادس قبل الميلاد، أول من قال في اليونان، إن الأرض نفسها كرة. وكان هذا على الأرجح تلبية للحاجة إلى رؤية جميلة للكون، تكون مكوراً يستدعي أن تكون في وسطه أرض مكورة. وهي كة ثابتة حولها تحرك الأجرام جميعاً. وقد تسربت فكرة كروية الأرض إلى اليونان من الفراعنة، مثلاً يؤكّد العالم الفرنسي غيوم أندريه فييوتو. إذ قال أراستوبيثينس في سنة 240 قبل الميلاد تقريباً، إن الأرض كروية، واستند في ذلك إلى رأي العلماء الفراعنة، الذين قاسوا المسافة بين أسوان والإسكندرية، واحتسبوا محيط الكرة الأرضية بدقة، بوضع النسب الحسابية للظل في كل من المدينتين. لكن الفراعنة كانوا يعرفون هذا قبل زمن طوبيل، إذ بناوا الأهرام، استناداً إلى معرفتهم الدقيقة لعلم الفلك.

ومثلاً أخذ اليونان عن الفراعنة، أخذ العرب عن اليونان، لكنهم طوروا

لم تكن معرفة اليونان بالفلك على حقيقته، صححة، فكيف فسروا تحرك الأجرام



كثيراً علم الفلك، ليبلغوا به مرحلة متقدمة، واستقر الرأي عندهم على أن الأرض كرة، وقالوا إن الشمس مركز النظام الشمسي. وكان هذا تقدماً كبيراً في هذا العلم. لكن علوم العرب لم تنتشر في أوروبية، وظللت قرونًا في بطون الكتب العربية، وفي خرائط الجغرافيين والرحالة. ونسى كل هذا، وساد أن الأرض هي الأصل الذي يدور حوله الكون كله. حتى جاء القرن السادس عشر واقتصر علماء الأوروبيين، ومنهم كوبرنيكوس، وجیوردانو برونو بأن الشمس هي المركز الذي تدور حوله الكواكب، والأرض معها، ولم تزد القرون التي جاءت بعد ذلك إلى اليوم إلا تثبتاً لهذه الحقيقة.

الاستكشاف العربي

فحين ظهر الإسلام، وبدأ الفاتحون العرب يجولون في البلاد البعيدة، لم يكن لديهم شك في استدارة الأرض. فاخترعوا الأسطرلاب، للاسترشاد في سفرهم، ولا سيما في البحار. ورسموا صورة الكون مثلاً تصوروه، على أحد جانبي الأسطرلاب.

وفي عهد الخليفة العباسي المأمون، نحو سنة 830م، أمر الخليفة بقياس المسافة بين تدمر والرقة، وبناءً على هذا القياس، احتسب محيط الأرض على أنه 24 ألف ميل، أي 38616 كيلومتراً.

قال أبو علي أحمد بن عمر، المعروف بابن رستة، صاحب كتاب الأعلاق النفيضة، المتوفى سنة 897م: «أجمع العلماء على أن الأرض أيضاً بجميع أجزائها من البر والبحر، على مثال الكرة ... قائمة في الهواء يحيط بها الفلك، من جميع نواحيها بمقدار واحد من أسفلها وأعلاها وجوانبها كلها تدور على قطبين، قطب في الشمال وقطب في الجنوب، بين القطبين مائة وثمانون درجة، لأن الفلك ثلاثة وستون درجة، مستديرة تعود آخرها على أولها، وهي تدور في كل يوم وليلة على القطبين دورة واحدة».

وفي القرن الميلادي الحادي عشر تعلم الأوروبيون من العرب أن الأرض كانت مستديرة، لكن المزاج الشعبي هناك كان مناهضاً لهذه الفكرة. وحتى أواخر القرن الخامس عشر الميلادي، كان الأوروبيون يجادلون كريستوفر كولمبس، الرحالة الجنوبي المولد، البرتغالي النشأة، أنه إذا مضى بسفينته إلى «طرف» المحيط، فسي丞 طف في الفراغ، لأنهم كانوا يظنون حتى ذلك الوقت، أن الأرض قرص مسطح تحيط به البحار من كل جانب، وتتسقط مياهها في الفراغ، ويعود المطر ليملأها.

وجاء في كتاب الإدريسي الجغرافي العربي البارز: نزهة المشتاق، قبل كولمبس بنحو أربعين عاماً سنة: «الأرض مدورة كتدوير الكرة، والماء لا صفق بها وراكد عليها ركوداً طبيعياً، لا يفارقها... والتسميم محيط بها من جميع جهاتها وهو جاذب». بل انه يضيف أن استدارة الأرض «غير صادقة»، أي أنها بيضوية. وبذلك كان ينفي احتمال «السقوط من طرف الأرض».

وقد أكد الجغرافي العربي المعروف الآخر، أبو عبيد البكري، أن الذهاب غرباً يصل بالسفن إلى مشارق الأرض، حين قال: «أوقيانوس البحر

بطاقة هوية



المسافة إلى الشمس 149.60 مليون كيلومتر (وحدة فضائية)

زمن الدوران حول الشمس 365.242 يوماً

سرعة الدوران حول الشمس 29.78 كيلومتر في الثانية

زمن الدوران حول نفسها 24 ساعة

تسارع الجاذبية 9,81 أمتار في الثانية

سرعة الانفلات من الجاذبية 3107 أمتار في الثانية

الوزن 5,973,600,000 تريليون طن

الحجم 1,083,210 مليون كيلومتر مكعب

القطر عند خط الاستواء 12756 كيلومتراً

القطر عند القطبين 12712 كيلومتراً

قطر النواة 6970 كيلومتراً

المساحة 510,066,000 كيلومتر مربع

مساحة اليابسة 148,647,000 كيلومتر مربع (%) 29,1

مساحة المحيطات 335,258,000 كيلومتر مربع (%) 70,1

معدل درجة الحرارة 15 درجة مئوية

عدد السكان 6,446 مليون نسمة





خريطة محمود بن حسین القشغری فی كتابه: دیوان لغة الترك، سنة 1072م ... و خريطة العالم وضعها الإدريسي لمک صقلیة روجر

نجيب البهبيتي، في كتابه: المعلقة العربية الأولى، أن شبه جزيرة يوكاتان، في المكسيك سميت على اسم يقطان، أحد أجدادبني قحطان، إلى آخر ما هنالك من إشارات وأدلة.

المهم في الأمر أن كولمبس، لم يكتشف أمريكا، بل كشفها للأوروبيين وحسب. لأن غيره سبقه إليها فقط، بل لأن ملايين البشر، وحضارات زاهرة جداً استوطنتها، حين كانت أوروبا غافلة عن هذا العالم، الذي سُمي جديداً، وهو عالم يغالب عالمنا القديم قدمأ. ولم يكن حساب كولمبس صحيحاً، فقد ظن أنه ذاهب إلى الصين، ولم يبلغها، بل اصطدم من غير قصد بشيء آخر.

وبعد إنجاز كولمبس رحلته الأولى سنة 1492م بسبعين سنة، أي في 20 أيلول/سبتمبر 1519م، انطلق فرنند دي ماجيلان البرتغالي، بخمس سفن عليها 239 رجلاً، من إشبيلية نفسها التي أقام فيها كولمبس، ليدور حول العالم، وينتسب أن الأرض كروية، بعدما أيقن الأوروبيون أن ما بلغه كولمبس لم يكن الهند ولا الصين.

وقد عادت بعثة ماجيلان من دونه، إلى إشبيلية، في 8 أيلول/سبتمبر 1522م، بسفينة واحدة، بعدما عبرت البعثة مضيق ماجيلان، جنوب الأرجنتين، من الأطلسي إلى المحيط الهادئ، في 28 تشرين الثاني/نوفمبر 1520م. وغرقت السفن واحدة بعد الأخرى، بل مات ماجيلان نفسه في قتال في إحدى جزر الفلبين، قبل أن تكمل السفينة الوحيدة الباقية فكتوريا، وعليها 18 رجلاً فقط، الرحلة إلى إشبيلية. وهكذا أيقن العالم، بكل من عليه، بلا نقاش، أن الأرض كروية.

ولم ير الإنسان كرة الأرض، حتى جاء عهد الصواريخ، وعصر الفضاء فرأها. وأول صورة في تاريخ البشر للأرض مكونة، صورتها مركبة فضاء أمريكية في يوم الثلاثاء 25 أغسطس/آب 1966م.

المحيط لا يُدْرِّي ما وراءه غرباً، إلى أقصى عمران الصين شرقاً. وأضاف قوله: «والشمس إذا غابت في أقصى الصين، طلعت في الجزائر الحالات، وبالضد». أي ان الليل في الصين يتفق وفاته، مع النهار في غرب المغرب العربي. وإن دل هذا، فعلى أن العرب عرفوا تماماً هيكلة الأرض، لأن خط الطول في الجزر الحالات، يقابل خطأً في الصين.

كان البكري يقيم في مدينة ولبة الأندلسية، على مقربة من الدير الذي وسّط كولمبس نساكه مع الملkin فردنتد وإيزابيلا، ليقتعوا بمشروعه. بل ان كولمبس أقام سنوات في إشبيلية وتعلم الكثير فيها، وهي المدينة الأندلسية التي كتب فيها البكري ما كتبه من قبل.

وثمة علماء يؤكدون أن الفينيقيين خاضوا المحيط الأطلسي، الذي سمي بحر الظلمات (في معنى الأطلس: الظلمة)، وأن العرب سبقوا الأوروبيين إلى العالم الجديد، ويستدلون لذلك بالتقدير الذي أحجزه الجغرافيون العرب في علم الفلك، وبالكثير من الكتابات الموحية بقوته بهذا الأمر. بل ان بعضهم يقول إن جزيرة جونا هاني (Juana Hani) وهي إحدى جزر سان سلفادور، وقد «اكتشفها» كولمبس قبل كل الجزر الأخرى، ليست سوى جون هاني، التي ذكرها الجغرافيون العرب. والجون بالعربية هو الخليج. ويتقى هذا مع رواية فينيقية، مفادها أن هاني الفينيقي، قطع المحيط الأطلسي، مع جماعة كبيرة، في عدد من السفن، حتى بلغ هذه الجزر سنة 475 قبل الميلاد. وقد نشرت مجلة «هربرز ويكتلي» في 4 من شهر نيسان/أبريل 1869م، عن اكتشاف تمثال في مقاطعة أونونداجا بولاية نيويورك، عليه نقوش فينيقية، وحجر كتب عليه رسالة من هاني الفينيقي.

كذلك يعتقد الإدريسي في نزهة المشتاق، أن أسعد أبو كرب الحميري، هو ذو القرنين الذي ذكر في الأشعار العربية الجاهلية، والذي «بلغ مشارق الأرض وغاربها». وعلى اسمه سمي بحر الأنتيل: البحر الكَرْبَي (Carabe). ويظن العلامة العربي



شاهدوها من الفضاء،

«فجأة، من خلف حافة القمر، ظهرت، في لحظات بطيئة جليلة جللاً عظيماً، جوهرة زرقاء، وببيضاً، مشعّشعة، كرة ففيفة رقيقة بزرة سماوية، متشحة بوشاع شفاف أبيض يدور، تخرج من خبانها شيئاً فشيئاً، مثل لولفة صغيرة، إلى بحر غامض حالك السواد. وتمر أكثر من لحظات قبل أن تتيقن مقاً من ألم تلك هي الأرض... الوطن. لقد رأيت في مشهد الأرض، رقة عين إلهية.»

إدغار متشل رائد فضاء أمريكي

مشاهدة الأرض من الفضاء غير مشاهدتها من على سطحها. لا لأسباب تتعلق بالبصر، بل لأن البصيرة ترى من هناك فيها شيئاً، قد لا يخطر في بال، ونحن مشدودون إلى ترابها. كل رواد الفضاء الذين عادوا إلى كوكبنا، بعد رحلات شاهدوا فيها الأرض من بعيد، رجعوا وقد تبدلت رؤيتهم وتقديرهم لها. تهافتت من مشاعرهم الحدود السياسية، والفاوصل بين الأمم. وصاروا كمن اتبع لته درساً موحداً، يقولون بعدها تلقنوه، إننا شعب واحد، وكل منا مسؤول عن حماية التوازن الدقيق والهش في الكورة الأرضية. نحن خدم هذه الأرض، علينا أن نعتني بها من أجل أجيالنا المقبلة.

فيما يلي مجموعة من أقوال هؤلاء الرواد، بعد عودتهم إلى الوطن ... الأرض.

«تشرق الشمس حقاً «مثل الرعد»، وتغيب بالسرعة ذاتها. ويدوم كل شروق وغروب بضع ثوان فقط. لكنك تستطيع في هذا الزمن الوجيز، أن ترى طيف ثمانية على الأقل من الألوان، تظهر وتختفي، من الأحمر اللامع، إلى أشد الزرقة إشراقاً وعمقاً. وفي يومك الفضائي ترى ستة عشر شروقاً وستة عشر غروبًا. لكنك لا ترى شروقاً أو غربوباً مثل الآخر فقط. جوزف ألن رائد فضاء أمريكي

«نظرت بعيداً إلى سواد الفضاء، وقد شعشت فيه أضواء مجد الكون المتلائئ. رأيت الفخامة، لكنني لم أمس ضيافة. تحت كان الكوكب المضياف. هنا، في داخل قوقة الغلاف الجوي الرقيقة المتحركة، الهشة هشاشة لا تُصدق، رأينا كل ما هو عزيز علينا، كل الدراما البشرية المضحك والمبكية. هنا الحياة، هنا كل ما هو جيد.»

لورين أكتون رائدة فضاء أميركية

«تروى قصة صينية عن بضعة رجال، أرسلوا لإيذاء فتاة، فلما رأوا جمالها، تحولوا حمامة لها بدلاً أن يؤذوها. بهذا أحست لما رأيت الكورة الأرضية أول مرة. لم أتمالك إلا أن أعشقها وأحبها». تيلور وانغ رائد فضاء صيني



«أول ما شاهدت كان مشهدأً عريضاً لمحيط أزرق برأس عميق، مع مشحات خضر ورمادية وببيض، وجزر مرجانية وسحب. بالقرب من الشباك، كنت أرى أن هذا المشهد الهادئ المتحرك بسلام، ينتهي عند حافة الكورة الأرضية المستديرة، وقد أحاط بها طوق مضيء رقيق أزرق، وما عداه فسواد الفضاء الشاسع. كتمت نفسي حيال المشهد.

لكن شيئاً ما كان ناقصاً. شعرت شعوراً غريباً بعدم اكتمال الاحتفال. كان أمامي منظر بديع، لكن الصمت كان يحيطه. لم تكن ثمة مصاحبة موسيقية فخمة، لا سوناتا ملهمة تُعزف احتفالاً ولا سinfonia تتصدح. كان على كل منا أن يضع لنفسه موسيقى لهذه الكورة الجميلة.»

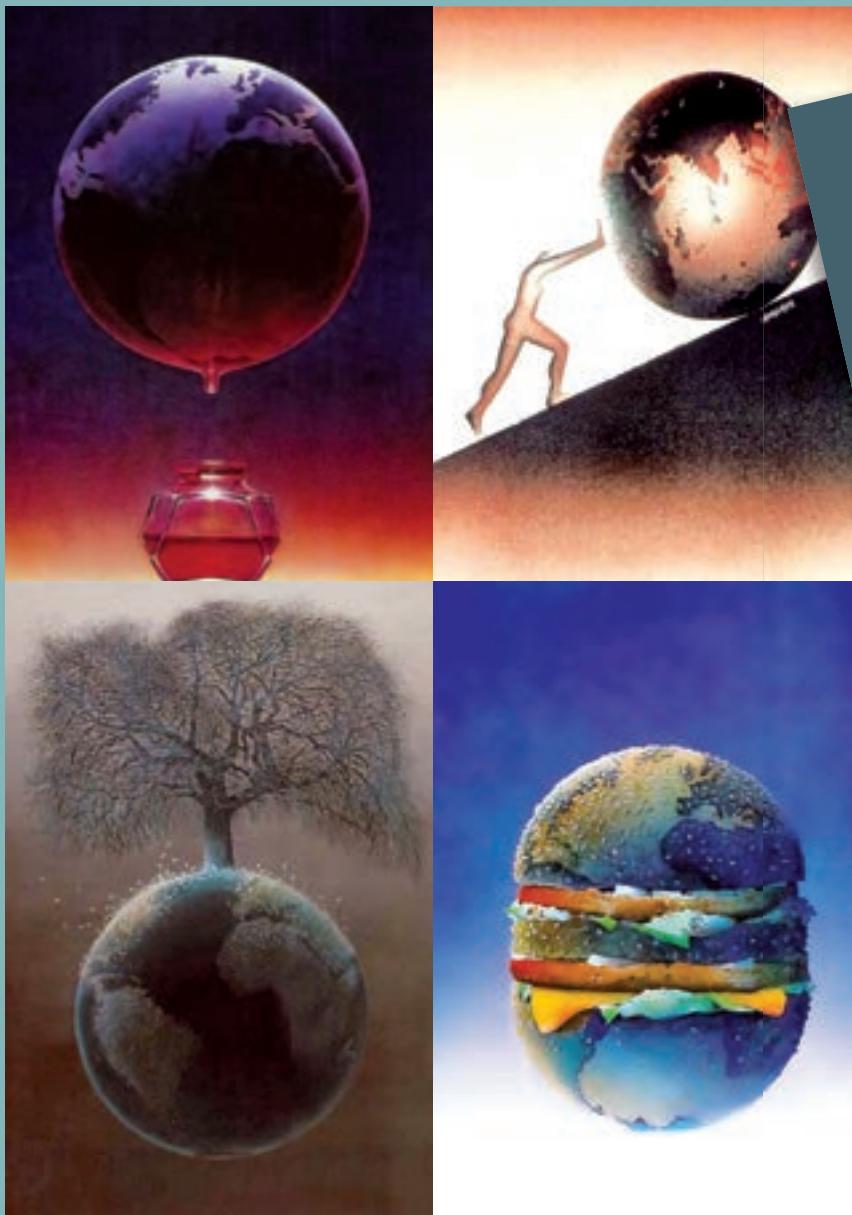
تشارلز ووكر رائد فضاء أمريكي

«قبل رحلتي إلى الفضاء، كنت عارفاً كم أن كوكبنا صغير وهش. لكن حين شاهدته من الفضاء، بكل جماله الأخاذ وهاشاته، شعرت أن أمسّ واجبات الجنس البشري وأشدّها إلحاحاً هو عشق هذا الكوكب، وحفظه للأجيال الآتية». زيفموند بين رائد فضاء ألماني



ميشال غرانييه

مهما كانت قيمة ميشال غرانييه الفنية، فإنه فنان جعل حب الكرة الأرضية قضيته الأولى. ففي طول سنوات عمله العديدة في التصوير والرسم والنحت، أبدع غرانييه فوق مئة لوحة موضوعها الأرض. إنه عاشق الكرة الأرضية ورسامها. ولد في مدينة روان (Roanne) الفرنسية في سنة 1946م، وحاز شهادة الفنون الجميلة في ليون سنة 1968م. يرسم بالأكلييريك على ورق سميك جداً، ويكتسح بالسكين، ليعطي انطباع المشاشة والإحساس بالمدينة، وإمكان تلك الأشياء وإعادة تراكيبها. رسومه ملزمة، فيها رسالة بلغة بكلام قليل. الأرض ليست همه الأول، إنها هوسه الدائم.



قيل فيه:

«إنه يرسم رؤاه الحرمن. يتحول الأرض إلى حقيقة، ببساطة، بطبيعة، يضمنها على صحن، أو في زجاجة... في لغة ريشته خففة، لكن فيها التزاما عميقاً». جيريل كراوس (نيويورك تايمز)

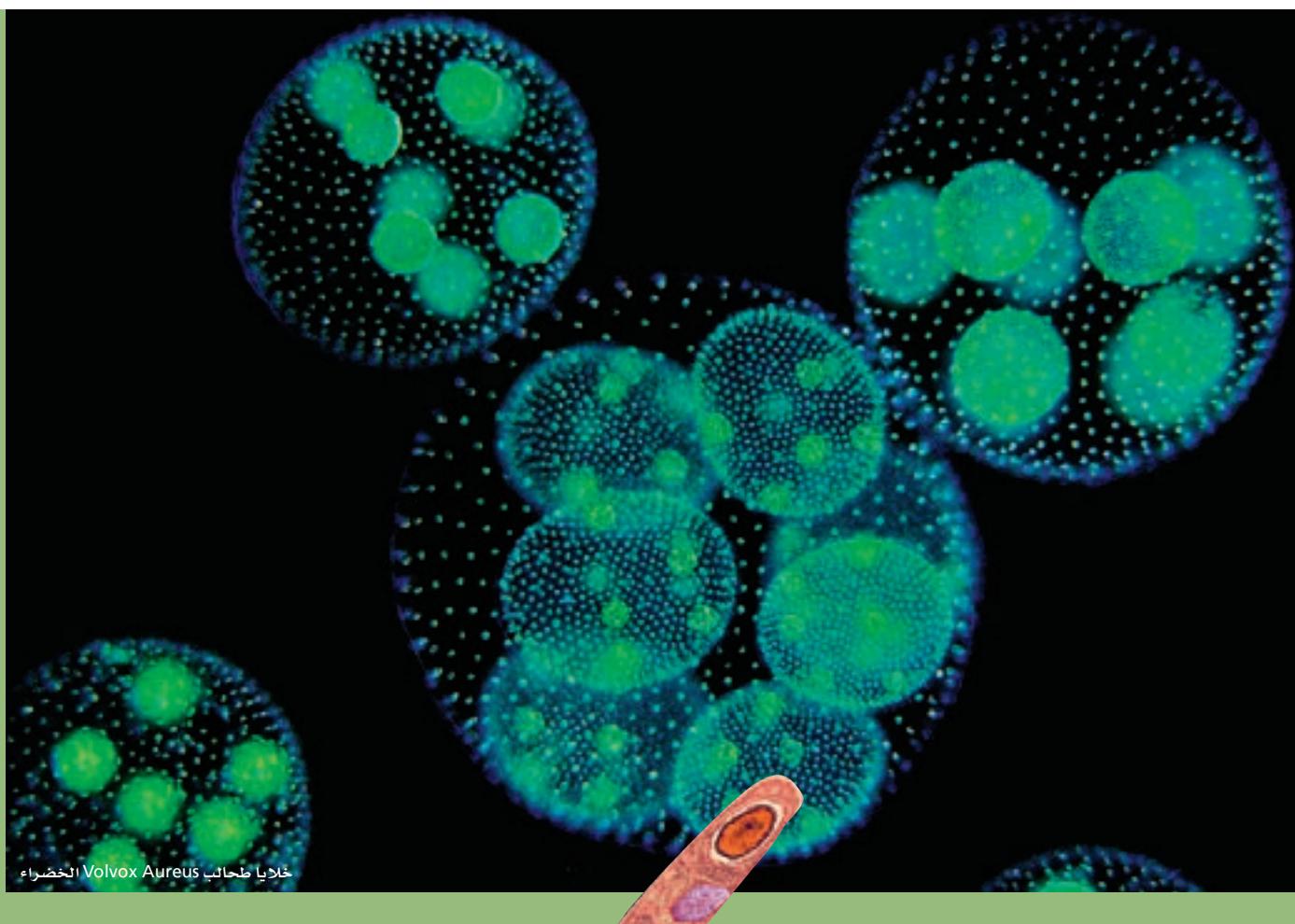
«لم يغتر غرانييه على الكلمة الصحيحة وحدها، بل يخصوها على النبرة الصحيحة، والحساسية الصحيحة». بطرس بطرس غالى (أمين الأمم المتحدة العام السابق)

«إنه يعمل بهوس مشعب، يقدمه هوسه بالأرض. الأرض الممزقة، التي صارت غريبة عند جماهير ساكنيها. الأرض عند مقلوبة، يدفعها بشر لا إيمان عندهم ولا قانون». فيليب برتران (إذاعة فرنس انتر)

«رسومه دعوة إلى اللعب، إلى العلم، أي إلى الوقت الضائع. ميشال غرانييه يبذل الفوضى». روبي دوانو (مصور)

«ميشال غرانييه، نحن بحاجة إليك في الزمن الذي تنتصر فيه للأممية الثقافية، على حطام العالم الثالث، وبواسطة نهب البيئة». جان إيف كوسنو (عضو الأكاديمية الفرنسية)

«كوكبه على مقياس إنساني. تبدو الأرض في بعدها الجديد هشة، خاصة. مصيرنا هنا ... عند رؤوس أصحابنا». هنري بايه (محافظ متحف دار)



الأذم التي تحتضن 1.7 مليون نوع هي

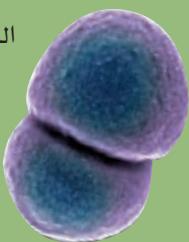
وخلال العقود الأخيرة، وفي إطار البحث عن الظروف الجغرافية الملائمة للحياة، سجّل العلماء بعض الاكتشافات المهمة. ففي صحراء أتاكاما في التشيلي حيث لا تهطل الأمطار إلا مرة كل 10 أو 20 سنة عشر العالم لوبيز غارثيا على بكتيريا حية. كما اكتشف نوع آخر من البكتيريا يعيش في بيئه بركانية تصل حرارتها إلى 80 درجة مئوية. أما بطل البقاء الصعب فهو بكتيريا تعرف باسم *Bacillus subtilis*, التي تستطيع العيش في الفضاء من دون حماية ولا أوكسجين، فقد بقىت عالقة بقمر صناعي لمدة 6 سنوات، كما أنها تعيش حتى على عمق 6000 متر في أعماق المحيطات.

ولكن بالانتقال من عالم البكتيريا إلى عالم الكائنات الأكبر حجماً، من نباتات وحيوانات يصبح الهاشم الجغرافي المتاح للحياة ضيقاً أكثر فأكثر. حتى أن معظم الأنواع يرتبط في بقائه ببيئات محددة بكل ما فيها من معدل الحرارة إلى الغطاء النباتي وصولاً إلى التضاريس ونشاط الغلاف الجوي.

وعلى الرغم من أن الإنسان هو المخلوق الحي شبه الوحيد الذي استطاع بفضل العقل أن يتكيّف مع بيئات مختلفة، فسكن الصحاري الحارة والمناطق المتجمدة في القطبين والغابات الاستوائية وسواحل البحار وقمم الجبال.. فإن ذلك لم يحرره من الانتماء إلى جزء متناهي الصغر من هذه القشرة. إنه المكان الذي يولد فيه، ويتماهي معه، ويصبح بالنسبة إليه تلخیصاً كاملاً للكرة الأرضية وكل الحياة عليها.

على طبقة واحدة من طبقاتها العديدة ما بين النساة والفضاء الخارجي، تحضن الأرض الحياة. فقد أحصى العلماء حتى اليوم 1.7 مليون نوع مصنف من الكائنات الحية ما بين البكتيريا المؤلفة من خلية واحدة والإنسان، ناهيك عن ملايين الأنواع التي ظهرت وانقرضت خلال التاريخ الطويل للأرض. ويقدر علماء آخرون عدد الأنواع الحية اليوم بنحو 10 أضعاف هذا الرقم، إذ يشهد العالم سنوياً اكتشاف وتسجيل نحو 10 آلاف صنف جديد من الكائنات المجهرية الحيوانية والنباتية، وبعضاً أكبر بكثير من ذلك. وقد يصاب المرء بالدوار وهو يعدد هذه الأنواع، ومقارنتها بالمراغ الكامل في معرفتنا ما إذا كان لها ما يشبهها في شيء على الكواكب الأخرى.

المدهش أن هذه الطبقة الرقيقة من الأرض المعروفة باسم «القشرة» وتتضمن سطحها اليابس والماء المحيط به والقليل من غلافها الجوي، وفرت في تضاريسها المختلفة تنوعاً عملاقاً من المعطيات البيئية يسمح لكل نوع من ملايين الأنواع هذه أن تحيّا في وسطها أي أن تولد وتتكاثر وتموت.



الحياة كروية.. كالأرض تماماً

شوقى بزيع

الخزان الهائل لكل ما عشت عليه فيما بعد من ذهب الكتابة وبريقها اللانهائي.

فكلما هممت بالكتابة ينفتح أمامي سرادق من الصور والأطيات متصل بتلك العوالم الغامضة التي عبدت لي الطريق إلى الشعر وحقننتي بأمصال اللغة وعدايتها المترعة بالحنين.

ليس الشعر في جوهره سوى تلُّفٌ بالعين والقلب إلى براءة الروح وبراءة اللغة. ومن دون العودة إلى الأرض الأم لا يمكن أن ينمو على صفحات الكتابة سوى البرد القارس والأعشاب السامة والجفاف الذهني. صحيح أن السفر والمنفى ضروريان أحياناً لاكتساب المعرفة والتجربة وللبحث عن أفق جديد للمخيال، ولكن الصحيح أيضاً أن السفر لا قيمة له إذا لم يكن وسيلة لإعادة اكتشاف العلاقة الصعبة والجارحة بيننا وبين الأرض التي ابتنينا عنها بالولادة والتي تعود نعوشنا إليها لحظة الموت. إن قانون الجاذبية الأرضية لا يرتبط بالفيزياء وحدها بقدر ارتباطه بالقلب الإنساني. كما أن الدليل على كروية الأرض لا يتعلّق بالجغرافية وحدها، والتي تؤكد أننا لا بد أن نعود دائمًا إلى النقطة التي انطلقنا منها، بل يتعلق أيضًا بالحياة التي تعيدنا في حقبة الشيخوخة إلى زمن الطفولة وأعراضها. وهكذا، فالأرض ليست وحدها كروية. بل الحياة أيضًا.

نشحد فوقها نصال اللغة ونسند إليها ظهورنا المهيضة حين يتبعنا الترحال. وليس من المستغرب أيضًا أن تتحول الأرض، في بعدها الريفي على وجه الخصوص إلى معين دائم لشاعريات العالم المتقدمة. ذلك أنه لا يكون شعراً غنياً بلا طفولة غنية، ولا طفولة غنية خارج ذلك الفضاء المفتوح على مصراعيه، حيث يتاح للزرع أن ينبت وللضوء أن يتالق وللرياح أن تهب وللنجمون أن تتلا凌 وللسماء أن تتعظ وللخيال البشري أن يتجلو حيث يشاء.

لaimكن لفكرة الوطن أن تتبلور تبعاً لذلك خارج «الأرض» التي تشكل العمود الفقري للهوية والظهور الأهم الذي تشتد إليه الجماعة في بحثها عن التشكيل. فالأرض هي الجغرافيا التي نرسم بواسطتها الحدود بين الحضور والغياب. والأرض هي التاريخ الذي يتيح لنا أن نقيم علاقة ممكنة وواضحة بين الحاضر والماضي وبين الحاضر والمستقبل وبين الذاكرة والنسيان وبين الأسلاف والأحفاد، ومن دون هذا الناظم الترابي لن يكون للهوية أي معنى ولن يتاح للدم المراق أن ينتمي في سياق روئوي وأخلاقي.

من الصعب أن أسترسل في الحديث عن الأرض دون الإشارة إلى علاقتي الشخصية بقريري حيث ولدت قبل خمسة عقود ونصف. فمن بين هذه العقود كلها تظل السنوات العشر الأولى التي عشتها في القرية هي

لعل العلاقة بالأرض هي واحدة من أكثر علاقات الإنسان رسوخاً وفرادةً ومن أشدّها اتصالاً بالقلب والوجودان. ولأنها كذلك، فقد شكلت العمود الفقري للفن والكتابة والإبداع، وظهرت تجلياتها عبر آلاف القصائد والروايات والمنحوتات واللوحات الفنية. فالإنسان بحد ذاته هو مخلوق ترابي بامتياز لأنّه مجبول من الطين نفسه الذي اتخذ فيما بعد وطنًا ومسكناً وحصناً. كما أنه عائد في نهاية المطاف إلى الرحم الأرضي الذي انفصل عنه والذي تطارده أضغاثه وتهيّاته حتى نهاية العمر. وليس أجمل في هذا السياق من قول الشاعرة الفلسطينية الراحلة فدوى طوكان: «هذه الأرض امرأة / في الأحاديد وفي الأرحام سرّ الخصب واحد».

وإذا كانت العلاقة بالأرض هي القاسم المشترك بين الناس جميعاً فإنها تبدو بالنسبة لنا نحن المنحدرين من القرى والأرياف أكثر صلابةً وعمقاً مما هي عليه عند المولودين في المدن.

«إن الأبواب المفتوحة على الريف تمنحنا الشعور بالحرية من وراء ظهر العالم» يقول الكاتب والناقد رامون لاسيرنا. فخلف تلك الأبواب تزدهر طفولات البشر وتتجول مخيلاتهم وسط مروحة هائلة من الأصوات والروائح والمرئيات. وليس غريباً والحالة هذه أن تتحول الأرض حين نغادرها إلى صخرة صلبة

مشروع هجرة إلى كوكب آخر

ما شيء الخاص في الكبة الأرضية حتى نتمسك بها؟

ألا يمكننا، بما نملك من صواريخ وتقنيات علمية تقدم كل يوم مثلما تقدمت في قرون طويلة، أن نخرج الأرض، ونهجرها إلى كوكب آخر نكتشفه، بمناظيرنا الفضائية الجبار؟

ألا توجد بين مليارات مليارات النجوم التي شاهدتها في الفضاء، نجمة ما تدور من حولها كواكب تناسب عيشنا نحن البشر؟

ألم يحن الوقت لنبحث بجد، عن بيت آخر ننتقل إليه متعينا وأبناءنا، بعدما بلغ الاكتظاظ السكاني حدود الامتناع، بل تخطاها؟

ألم يبلغ تنافس الدول والقوى مرحلة تجعل المرء الحكيم يحلم فعلاً، بعالم آخر، يبدأ فيه من جديد، بعيداً عن التنافس وشح الموارد؟ ألا ينذر التدهور البيئي بمستقبل، لا بد معه من التفكير الجاد بالرحيل، ما دام أصحاب الشأن لا يأبهون لمخاطر الاحترار والتلوث؟ لقد آن أوان الحلم، القائم على منتصف الطريق بين الخيال العلمي والحقيقة الواقعية. فهيا بنا نحلم بهذا العالم الجديد الذي نشد إليه الرجال قريباً: الكوكب المختار الذي سنهجر الكبة الأرضية ل تستقر فيه.



شروط المهجـر المناسب

ما هي ملامح الكوكب الجديد الذي ينبغي أن نبحث عنه؟

المعلوم أن البشر يعيشون على الكبة الأرضية ضمن ظروف تحدّها حدود الضغط الجوي والحرارة. ذلك أن الإنسان لا يستطيع أن يبقى على قيد الحياة طويلاً إذا أحاطت به حرارة قاتلة، أو برد شديد. وإذا كان في الإمكان أن يكّيف الحرارة في حدود معقولة، فيدفع بيته في الشتاء، ويبرّد في الصيف، إلا أن العيش على كوكب مثل الزهرة، الذي تفوق الحرارة على سطحه 450 درجة مئوية، أمر غير ممكن، إلا ربما لحظات قصيرة للغاية، في إطار حماية محكمة. كذلك لا يمكن لمجتمعات كبيرة أن تستوطن كوكباً تسود في جوهر حرارة دون الصفر بكثير، على سلم الدرجات المئوية. وبصلطاح العلماء حين يتحدثون في المختبرات عن الحرارة العادي، على أنها 20 درجة مئوية.

إذن فالباحث جار عن كوكب حرارته بين الصفر وأربعين درجة، في معظم مناطقه، ممداً طويلاً من «السنة». والستة على ذلك الكوكب المنշود، هي المدة التي يقضيها في الدوران حول شمسه.

أما الضغط فمسألة أصعب. فالمعروف أن ضغط الجو المسمى عادي، في عرف العلماء، هو الذي يساوي 760 ملتمتراً من الزئبق، في ميزان الضغط. ولا يستطيع الإنسان أن يعيش على نحو عادي، إذا ركب طائرة غير مضغوطة، وصعد بها في الجو فوق 2500 متر. فعلى هذا الارتفاع يقل مقدار الأكسجين في كل لتر من الهواء 25%. وحين يبلغ ارتفاع الطائرة 3000 متر، يحتاج المرء حتماً إلى كمامات أوكسجين، وإلا أصابته أعراض، قد تؤدي بحياته. ولهذا تكون الطائرات محكمة الغلق، ويكون الجو فيها خلال السفر على ارتفاع شاهق (فوق 10 آلاف متر في المعتاد من رحلات الطيران التجارية) مضغوطاً، لأنك على ارتفاع 2000 متر فقط. ولهذا أيضاً، يضع الطيارون الحربيون كمامات أوكسجين، لأن طائراتهم غير مضغوطة.

لا بد إذن من كوكب يكون فيه جو يحيط به أولاً، وأن يكون الضغط الجوي قريباً جداً من 760 ملتمتراً من الزئبق. أضف إلى ذلك أنك ستحتاج إلى أوكسجين وماء في الموطن الجديد. ولا نعتقد أن في الإمكان حمل الماء والأوكسجين والطعام أيضاً من الكبة الأرضية، والمأمول أن يكون الكوكب الجديد قابلاً للزرع، وأن تكون تربته منبأة مناسباً لما نستطيع أكله من خضار وفاكهه وأعشاب وأشجار.

كذلك لا بد من أن يكون توالي النهار والليل، قريباً من أربع وعشرين ساعة، وإلا اضطررت ساعة الإنسان البيولوجية، التي تتنظم وفقها الوظائف الحيوية في جسم الإنسان، بدءاً بالصحو والنوم، وصولاً إلى ما لا نتوقع من وظائف عمل الكبد والقلب وغيرهما.

قوة الجاذبية

يضاف إلى هذه الشروط، الأولية التي قد تخطر ببال أي تلميذ في الصفوف الابتدائية، شرط قد لا يخطر ببال. فلكل كوكب حجم وكثافة



المريخ وعده في المجموعة الشمسية
التي ننتمي إليها، يبدو قابلاً للسكنى. فهو
أقرب من كل الكواكب الأخرى، إلا الزهرة،
والحرارة على سطحه تعود حول الصفر
على مقياس الدرجات المئوية. أما حجمه
فهو مرتين حجم القمر، وسبع مرات أصغر
من الأرض، ولذا فالجاذبية على سطحه
معقولة للعيش البشري الطويل. لكن هل
على سطحه ماء، وهل في جوه الرقيق جداً
أوكسجين؟ سؤال لم يقطع فيه العلم
بعد تماماً.



القمر، وسبع مرات أصغر من الأرض، ولذا فالجاذبية على سطحه معقولة للعيش البشري الطويل. لكن هل على سطحه ماء، وهل في جوه الرقيق جداً أوكسجين؟ سؤال لم يقطع فيه العلم بعد تماماً. ويبلغ الضغط الجوي فوقه مثل ما يبلغ على الكره الأرضية، عند ارتفاع 18 كيلومتراً، ولا بد إذن من ببس بزة فضائية على الدوام عليه، لتعويض نقص الضغط والأوكسجين، ناهيك بالحرارة التي تميل إلى الانخفاض، معظم أيام السنة المريخية، وفي معظم مناطق الكوكب.

نظم شمسية أخرى

دعنا إذن من النظام الشمسي، الذي يقال إنه قريتنا الفضائية، ولننظر في عوالم أخرى، فلا شك في أن الخيار فيها أوسع بكثير، لأن شمسنا واحدة، أما الشموس التي نسميتها نجوماً، فلا تعد ولا تحصى.



وادي منجاً كأنه حوض نهر جاف في المريخ

يقول ستيفان أوبرى، عالم الفضاء، من مرصد جنيف في سويسرا، إنه اكتشف أصغر كوكب، وأخف كوكب حتى الآن خارج النظام الشمسي. وهذا أمر مهم. فالكوكب المنشود يجب ألا يكون عملاقاً ينسحق على سطحه البشر، الذين سيعيشون عليه. والكوكب الصغير صعب الاكتشاف، بسببه الصغر، ويدور هذا الكوكب المناسب على ما يبدو، حول نجمة قزمة حمراء اسمها غليزي. حجم الكوكب خمس مرات حجم كرتنا الأرضية. ويدور على مسافة مناسبة من شمسه، لظهور السوائل على سطحه، وبهمنا منها الماء بالطبع، إذا كان عليه ماء. أما الحرارة فيه فترواح بين الصفر و40 درجة مئوية. إذن فهو المكان المناسب، لشد الرجال. لكن ما المسافة بيننا وبينه؟

20.5 سنة ضوئية!

لا يعني هذا الرقم شيئاً واضحاً، فكيف نفهم أن تكون مسافة رحلتنا سنة ضوئية؟

يقطع الضوء 300000 كيلومتر في الثانية، وحساب المسافة إذن هو التالي:

مختلفة. فالزهرة أصغر قليلاً من الأرض، والمريخ أصغر من الزهرة. ولذا فالجاذبية على سطحهما أقل منها على الأرض. أما القمر فالجاذبية على سطحه، أقل سنتين منها على الأرض. والرجل الذي يزن على الأرض 80 كيلogramماً، لا يزن على القمر سوى 13 كيلogramماً. وحين تصعد إلى القمر، فربما تستطيعك أن ترتدى ثوباً فضائياً ثقيلاً يزن 400 كيلogram، ولا يتآثر مشيك. أما إذا ذهبت إلى كوكب زحل، الذي يزيد حجماً 750 مرة على الأرض، فإن جسمك سينسحق على سطحه من قوة الجاذبية، إذا لم يسحقك ضغط جوه الكثيف.

المريخ وعده في المجموعة الشمسية التي ننتمي إليها، يبدو قابلاً للسكنى. فهو أقرب من كل الكواكب الأخرى، إلا الزهرة، والحرارة على سطحه تعود حول الصفر على مقياس الدرجات المئوية. أما حجمه فهو مرتين حجم

يقول ستيفان أوهري، عالم الفضاء، من مرصد جنيف في سويسرا، إنه اكتشف أصغر كوكب، وأخف كوكب حتى الآن خارج النظام الشمسي. وهذا أمر مهم. فالكوكب المنشود يجب أن يكون عملاقاً ينسحق على سطحه البشر، الذين سيعيشون عليه. **والكوكب الصغير صعب الاكتشاف، بسبب صغره.** ويدور هذا الكوكب المناسب على ما يبدو، حول نجمة قزمة حمراء، اسمها غليزي. **حجم الكوكب خمس مرات حجم كرتنا الأرضية.** ويدور على مسافة مناسبة من شمسه، لظهور السوائل على سطحه، ويهمنا منها الماء، بالطبع، إذا كان عليه ما.



ويبدو مشروع الهجرة هذا إذن بعيد المنال. فلننظر في مشاريع أقرب. ما أقرب نجمة إلينا؟ لعل من حولها كواكب تناسب نزولنا إلى الهجرة صوب مواطن جديدة.

على مقربة من النظام الشمسي، نجد نظاماً من ثلاثة نجوم، تشد بعضها إلى البعض جاذبية تبقيها في مجموعة واحدة. تسمى هذه المجموعة الثلاثية ألفا سنتوري. وأما النجمتان الكبريان فيها، فهما أشبه بشميتنا، وهذه بشرى جيدة. واسميهما ألفا سنتوري أ، وألفا سنتوري ب. وأما الأقرب إلينا فهي الصغرى، وقد سميت بروكسيما سنتوري. وتحتفل قزمة حمراء، أي أنها نجمة في أواخر العمر.

لنتنظر إذن في أمر الاثنين الآخرين. كم تبعد هاتان النجمتان عن كوكب الأرض؟ يقول علماء الفضاء، إن المسافة التي تفصلنا عن ثلاثي المجموعة المذكورة، وهي أقرب النجوم إلينا في الفضاء الشاسع، هي 4.36 سنة ضوئية. وبحساب سريع، نكتشف أن الصاروخ الذي نتباهى به اليوم، صاروخ الآفاق الجديدة هذا، حتى لو تنسنّ له في رحلته الأسطورية الخيالية هذه وقد لا ينضب، يحتاج إلى ... 130800 سنة حتى يصل إلى موطننا الجديد.

ويبدو هذا الوطن هو أيضاً مجرد حلم، ستفيق منه على الحكم الموروثة: حافظ على قديمك فجديتك لن يدوم، بل ربما لن يكون.

الدقيقة الضوئية: $60 \times 300000 = 18$ مليون كيلومتر
الساعة الضوئية: $60 \times 18 = 1080$ مليون كيلومتر
اليوم الضوئي: $24 \times 1080 = 25920$ مليون كيلومتر
السنة الضوئية: $365 \times 25920 = 9460800$ مليون كيلومتر
20.5 سنة ضوئية: $20.5 \times 9460800 = 193946400$ مليون كيلومتر

ما أسرع الصواريخ التي بحوزة البشر الآن؟ لقد أطلقت وكالة الطيران والفضاء الأمريكية السنة الماضية صاروخ الآفاق الجديدة صوب كوكب بلوتو أبعد الكواكب السيارة المعروفة حتى الآن عن الشمس. وهو أسرع صاروخ أطلقه البشر على ما يبدو، وسرعته 36000 كيلومتر في الساعة.

كم يلزمـنا من الوقت إذا ركـبـنا هـذا الصـارـوخـ، لـتـصـلـ إـلـىـ الـكـوكـبـ المقـصـودـ؟ فـلـنـقـسـمـ الـمـسـافـةـ عـلـىـ السـرـعـةـ:

193946400 مليون: $36000 = 5387400000$ ساعة
وـالـمـعـلـومـ أـنـ فـيـ السـنـةـ 24 $\times 365 = 8760$ ساعة.
ولـذـاـ فـإـنـ الرـحـلـةـ إـلـىـ مـوـطـنـنـاـ الجـدـيدـ، بـأـسـرـعـ صـارـوخـ نـمـلـكـهـ الـيـوـمـ، سـتـسـتـغـرـقـ:

$5387400000 : 8760 = 615000$ سنة!!!

أـكـثـرـ مـنـ نـصـفـ مـلـيـونـ سـنـةـ؟ بـأـسـرـعـ الصـوـارـيخـ؟ هـذـهـ مـفـاجـأـةـ غـيرـ مـوـقـعـةـ، وـغـيرـ سـارـةـ؟!



الخطر الذي من الفضاء،

الكارثة الأرضية الكبرى

...وفيما ينظر علماء الفضاء إلى أطراف الكون، يستمتع منهم البعض، وينظر آخرون بهلع، حين يررون الكويكبات، وقد عجّت بها مدارات النظام الشمسي، وهم يتذكرون حادثة ذلك الكويكب الذي ضرب أرضنا قبل 65 مليون سنة، فأباد معظم الأجناس الحية التي كانت عليها.

الخطر الآتي من الفضاء جدي إذن، وقد أشارت إليه أخيراً مجلة «إكونومست» البريطانية، في عددها الصادر في 23 يوليو/تموز 2007م. ففي النظام الشمسي عشرات ملايين الكويكبات، منها ألف تتحرك في مدارات تقربها من الأرض. وسيسقط واحد منها عاجلاً أو آجلاً، على كوكبنا.

وفي الماضي، سقطت كويكبات فعلاً على الأرض. لكن صفحة الأرض الناشطة والمناخ تشهد في تفصيلة آثار سقوط هذه الكويكبات، بسرعة نسبية. إلا أن صفحة القمر المبشرة، حيث تدوم الآثار مدة أطول بكثير، تشهد بكثره عدد الأجرام الفضائية التي تهوم في مدارات النظام الشمسي.

وتمثل الأرض نظام حماية نسبية من الكويكبات التي يقل قطرها عن 35 متراً، لأن هذه الكويكبات تتحرق في الغلاف الجوي، قبل أن تصل إلى سطح الأرض. ومع هذا فإن لدينا فوهات عديدة، أحدثتها الكويكبات أكبر، استطاعت أن تصطدم بكوكبنا. ويحصي مركز معلومات الأرض في كندا أكثر من 170 فوهة، مصدرها سقوط كويكب في زمان ما على الكرة الأرضية. هذا ما بقي باديأ في أي حال، بعد فعل عوامل المناخ والطبيعة التي أزالت الكثير من الفوهات ولا شك.

ولحسن الحظ أن هذه الفوهات تعد أمراً نادراً، على الأقل في التاريخ البشري المعروف. ويشاوي احتمال خطر الموت أو لحوق الضرر من سقوط الكويكبات، على الصعيد الإحصائي، باحتمال الموت أو التضرر في الزلزال. ولكن على الرغم من أن الاحتمال ضئيل، إلا أن نتائج حدوث سقوط كويكب، قد تكون مرعبة. وهي تتناسب مع حجم الكويكب الذي قد يسقط، وسرعته. فال الكويكب البالغ قطره أمتاراً، قد يسوي مدينة بالأرض. أما إذا كان أكبر، كأن يبلغ قطره كيلومتراً واحداً، فيمكنه عندئذ أن يحدث دماراً بيئياً في كل أنحاء الأرض.

قال ديفيد موريسون، وهو عالم في وكالة الطيران والفضاء الأمريكية (NASA) أمام مؤتمر إن ضربة كويكب كبير، هي الحدث الوحيد (باستثناء الحرب النووية ربما) الذي يستطيع أن يهددبقاء مجتمع الحضارة.

وتعطينا الأمثل السالفة من الحوادث التي مرت بها الأرض، صورة أوضح مما تعطيه الأرقام. ففوهة تشيكولوب، المدفونة تحت مكسيكو الحديثة، عمرها 65 مليون سنة، وبلغ عرضها 180 كيلومتراً. وبعتقد العلماء أن الشهاب الذي أحدثها، وكان قطره 10 كيلومترات، أثار غباراً في الفضاء

ولكن على الرغم من أن الاحتمال ضئيل، إلا أن نتائج حدوث سقوط كويكب، قد تكون مرعبة. وهي تتناسب مع حجم الكويكب الذي قد يسقط، وسرعته. فال الكويكب البالغ قطره أمتاراً، قد يسوي مدينة بالأرض. أما إذا كان أكبر، كأن يبلغ قطره كيلومتراً واحداً، فيمكنه عندئذ أن يحدث دماراً بيئياً في كل أنحاء الأرض.

إنزال سفينة فضاء على الكويكب، واستخدام محركاتها في دفعه صوب مدار آمن. ويقترح البعض أسلوباً ذكي، هو إرسال سفينة فضاء إلى جوار الكويكب واستخدام جاذبيتها الضعيفة في تحويل مساره، بعيداً عن الأرض. حتى الآن لا تزال هذه الأفكار كلها نظرية، على الرغم من أن الاتحاد الأوروبي يخطط لإرسال بعثة فضائية سنة 2011م لهذا الغرض، اسمها دون كيختوتي، لاختبار أسلوب دفع الكويكب.

وتؤدي كل هذه المشاريع الاطمئنان، لكن أي مسعى لدفع كويكب بعيداً عن الأرض، يقتضي الكثير من الإنذار المبكر، وقد لا يكون هذا ممكناً على الدوام. لقد صنفت وكالة «ناسا» إلى الآن أكبر الكويكبات، «قاتلة الحضارة». ولا يزال كثير من الكويكبات الصغرى غير مكتشفة حتى الآن. وقد ينجم منها ضرر يليغ. في سنة 2002م، مر كويكب متوسط الحجم (من 50 إلى 120 متراً) بجوار الأرض، على مسافة 121 ألف كيلومتر، أي ثلث المسافة بين الأرض والقمر. ولم يكتشفه الفلكيون، إلا بعد مروره بثلاثة أيام. والشهب التي تأتي من خارج النظام الشمسي، أسرع من الكويكبات، ولكنها تأتينا باحتمال كوارث مماثلة.

لكن المشكلة الكبرى قد تكون عدم اكتراث البشرية. فالدولة الوحيدة التي تتفق في كشف الكويكبات الآن هي الولايات المتحدة الأمريكية. وحتى هناك، يرى الساسة أولويات أخرى. والكثير من العمل الآن يتولاه منظار «أريسيبو» الراداري، الذي تملكه جامعة كورنيل، في بورتوريكو. إلا أن هذا المنظار يواجه مشروع خفض ضريبي، مع ان تشغيله يكلف تقريباً، مليون دولار فقط في السنة. وهو ثمن يبدو زهيداً جداً، إذا كان ذلك ما يترب على البشرية أن تدفعه، من أجل بوليسنة تأمين!

حسب الشمس مدة طويلة، وسبب بذلك انقراض كل أنواع الدينوصورات. وفي سنة 1908م، انفجرت صخرة آتية من الفضاء، صغيرة نسبياً، يراوح قطرها بين 30 و50 متراً، فوق منطقة تغوسكا، في محلة نائية من سيبيريا. واكتسح الانفجار، وهو أقوى مئات المرات من انفجار قنبلة هiroشيمـا الأمريكية الذرية التي أقيمت بعد سبع وثلاثين سنة على اليابان،أشجاراً تبلغ ارتفاعاً 80 متراً، في مساحة 2150 كيلومتراً مربعاً. الحظ وحده أوقع الحادثة في منطقة نائية نسبياً، غير مأهولة في العالم. ويحاول علماء الفضاء الآن أن يدرسوـوا إذا كان الكويكب المسمـى 99942 أبوـفيسـ، سيـضرـبـ الأرضـ، سـنةـ 2036ـ مـ ربـماـ (المـتـوقـعـ لاـ يـضـرـبـهاـ، لـكـنـ الأـفـضـلـ أـنـ تـيـقـنـ مـنـ هـذـاـ الـأـمـرـ).ـ

ومن حسن حظ البشرية أن التكنولوجيا تقدمت إلى الحد الذي يتيح مبدئياً، تجنب اصطدام هذا الكويكب بالأرض. في سنة 1998م وافقت وكالة الطيران والفضاء الأمريكية، على محاولة رصد 90% من الكويكبات التي يفوق قطرها كيلومتراً، حتى السنة المقبلة 2008م، وتصنيفها. إنها قد تكون مصدر خطر على الكره الأرضية. وال فكرة التي تراود العلماء، هي أن أي كويكب يصنف خطراً على الأرض، يُدفع إلى مدار آمن. والوسيلة التي تخطر أولأ في البال لفعل هذا، هو الأسلحة النووية. والجميل في هذه الوسيلة، هي أنك تستخدم بالتوازي، أداة كارثة، في تجنب أداة كارثة أخرى. لكن العلماء يوصون بالتراث. فتجغير الكويكب بقنبلة نووية، قد يحطمـهـ فيـجعلـهـ كـويـكـبـ أـصـغـرـ، بـعـضـهـ يـظـلـ عـلـىـ مـسـارـ تـصادـمـ معـ الـأـرـضـ.

ولذا اقترح البعض أسلوباً آخر. فقد ترسل سفينة فضاء سريعة للغاية، تدفع الكويكب في مسار آخر، فلا يلتقي بالأرض. وثمة طريقة ثالثة، هي



فوهة شهاب سقط في أريزونا قبل 50 ألف سنة



شهاب هوبيا في ناميبيا

ال الأرض في القرآن.. وعلاقتها بالإنسان

الْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ» (فاطر/27). ووصف قشرة الأرض بأنها على هيئة قطع متباينة، «فِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّجَازِرٌ وَجَنَّاتٌ» (الرعد/4)، وأن هذه القطع مثبتة بواسطة الجبال: «وَالْجِبَالُ أَوْتَادٌ» (النبا/7).

وعن إحياء الأرض، أشارت الآيات إلى قدرة الخالق على إحياء الأرض بعد موتها، وإنبات النباتات فيها، ومعظم تلك الآيات تشير إلى دور الماء في ذلك: «وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِّقُومٍ يَعْقُلُونَ» (الروم/24)، قوله تعالى: «وَإِذَا أَرَأَوْهُمُ الْأَرْضَ مَيِّتَةً أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّاً فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ» (يس/33).

الأرض والإنسان

أما في نسق المقاصد المعنوية، فتبدأ علاقة الإنسان بالأرض باستخلافه فيها وتمكينه منها واعماره لها، ومن ذلك قوله تعالى: «وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً» (البقرة/30)، وقوله: «وَلَقَدْ مَكَّنَنَاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايشَ قَلِيلًا مَا تَشَكُّرُونَ» (الأعراف/10).

وعن تدليلها وجعلها مكاناً صالحًا لعيش الإنسان: «الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فَرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً» (البقرة/22)، وقوله: «وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ» (البقرة/36).

أما عن تسخيرها والكون بأجمعه للإنسان، فيقول تعالى: «إِنَّمَا تَرَوُا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً» (لقمان/20).

وبدعت الآيات الإنسان للتأمل ودراسة الأرض، في قوله: «قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (يونس/101).

وقد نهى الله عن الإفساد فيها: «وَفَسَدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ» (البقرة/27).

وهكذا نجد أن القرآن الكريم قد فصل العلاقة بين الأرض والإنسان ودعاه للتأمل فيها وإحيائها وعدم الإفساد فيها بعد إصلاحها، فهي الأم التي مهما أساء إليها لا تزداد فيه إلا حباً، ومهما تولى عنها، فسيعود إليها وليس له إلا حضنها الدافئ يلقي بهمها إليه، وهل هو إلا منها وإليها؟

علاقة الإنسان بهذا الكوكب علاقة وجودية، وبциальнها العشق ما شاعت له العناية الإلهية أن يعيش، ثم يعود إلى رحم الأرض التي جاء منها، ولبيعث منها بإرادة الله من جديد: «مِنْهَا حَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى» (طه/55).

من هنا كان حديث القرآن الكريم عن الأرض متشعباً وذا مرام وأبعاد مختلفة، لكنه يمكن أن يقسم إلى منحين كباريين: مادي ومعنوي، تنضوي تحتهما فروع عده، أو بتعبير آخر: منحى يتعلق بالشكل الظاهري والتضاريس وعلاقة الأرض بالكوكب والكون من حولها، ومنحى ذو صلة بعلاقتها بالإنسان وبالخالق. وإذا كما لا نستطيع سبر أغوار المقاصد القرانية في الآيات التي تحدث عن الأرض في مثل هذا المجال، فإننا سنحاول رصد بعض اللمحات التي تشير إلى بعض أهم تلك المقاصد.

ورد ذكر مفردة الأرض ومشقاتها في القرآن الكريم 461 مرة، وجاءت الكلمة للدلالة على الأرض جمعها في بعض الموضع، ولللدلالة على جزء منها في موضع آخر. وقد وصف القرآن الأرض بصفات متعددة وهذا يتبين من قوله تعالى: «وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُؤْمِنِينَ» (الذاريات/20)، وتحدث عن وصف الأرض وخصائصها، وشكلها ومكونات أرضها، وثرواتها، وحركتها وتركيبتها الجيولوجية.

خلق الأرض وشكلها وتكوينها

لقد اقتربت آيات خلق الأرض مع خلق السماوات في مواطن كثيرة، كقوله تعالى: «إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَيِّئَةِ أَيَّامٍ» (الأعراف/54). وقوله: «وَمَا حَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» (الحجر/85).

كما تحدث عن بسط الأرض وتشبيتها بالجبال وعن الثنائية فيها فيما تستقيم الحياة: «وَالْأَرْضَ مَدَدَنَاهَا وَأَقْبَلَنَا فِيهَا رَوَاسِيًّا وَأَبْنَاتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ» (ق/7). و«إِنَّمَا نَجْعَلُ الْأَرْضَ مِهَادًا» (6) والجبال أَوْتَادًا (7) و«حَلَقْنَاكُمْ أَرْوَاجًا» (النبا/8-6).

كما تحدث عن تكوينها: «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ اللَّيلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيلِ» (الزمر/5)، بل بيضويتها: «وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَّاهَا» (30) أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا (31) و«الْجِبَالُ أَرْسَاهَا» (النازعات/32-30)، والأدحية عند العرب هي بيبة النعام.

وعن مكونات الأرض يقول تعالى: «إِنَّمَا تَرَأَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا الْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدُدٌ بَيْضٌ وَحِمْرٌ مُخْتَلِفُ