

الكتاب الذهبي في الفنون والآداب

تقديم

عبد السلام هاشم مافظ

« ديوان خليل مردم بك » و « النفيس » لابن باجه الاندلسي ، و « رسالة ابن فضلان » و « الابدال » لأبي الطيب الغوري – مؤلفات صدرت عن المجمع العلمي العربي في دمشق بتحقيق اعضائه الذين حققوا ايضاً هذا التراث المأثر للطبع : « حلية البشر في اعيان القرن الثالث عشر » لعبد الرزاق البيطار ، و « تاريخ أبي العلاء المعري » لسليم الجندي ، والجزء الثالث من كتاب « خريدة القصر وجريدة العصر » الخاص بشعراء اليمن للعماد الأصفهاني .

« بمناسبة الاحتفال بذكرى شاعر الهند رابندرانات طاغور – اشتراك ثلاثة من كبار الادباء في كتابة ترجمة عنه . يكتب الدكتور طه حسين عن حياته . والاستاذ عباس محمود العقاد عن شاعريته ، والاستاذ شفيق غربال عن آثاره – ثم تطبع في كتاب .

« آخر مؤلفات الاديب الراحل الدكتور محمد حسين هيكل كتابه التاريخي عن « الامبراطورية الاسلامية والاماكن المقدسة » الذي تركه مخطوطاً . يقوم باصداره قريباً ابنه الاستاذ احمد هيكل المحامي .

« صدر كتاب « المعاملات الحديثة وأحكامها » – في الفقه – للشيخ عبد الرحمن عيسى – مدير تفتيش العلوم الدينية بالازهر وفي الكتاب رأي الدين في المعاملات الحديثة : كالتوفير والفرض والبنوك .

« نظارات في ادبنا المعاصر » دراسة تصدر للدكتور زكي المحاسني عن القضايا الحديثة للشعر والادب .

« بحث عن فن وتاريخ « القصة في سوريا » منذ عام ١٩١٤ – صدر للأستاذ شاكر مصطفى .

« اشباح ورموز » آخر كتاب ظهر للنقد اللبناني الاستاذ مارون عبود – يناقش فيه المذاهب الحديثة في النقد .

« في بيروت صدرت دراسة باسم « الشاعر القرمي » من تأليف الاستاذ عبد اللطيف شارة – وهي عن الشاعر المهجري رشيد سليم الخوري . كما ظهرت دراسة اخرى عن « الوطن في شعر ابراهيم طوقان » بقلم الاديب الاردني يعقوب العودات الذي عرف بتوقيعه « البدوي المثلث » .

« ترجم الاستاذ منير البعلبي رواية « الأرض الطيبة » لبيرك بك ، وقد صدرت في طبعة فاخرة عن دار العلم للملايين في بيروت .

ضمنه مسرحية شعرية عن قيس العذري – عدا اكثر من مائة قصيدة ، وفي الديوان دراسة عن حياة الشاعر بقلم الاستاذ كامل حنة . « صدرت في القصة الطويلة : « لقاء عند الفجر » للاديب محمود شعبان . « حمامه السلام » للاديب محمد عثمان مصطفى – عن بطولة بورسعيد ، و « ميراث العار » للاديب محفوظ عبد العال غانم .

« وصدرت في القصة القصيرة هذه المجموعات : « الضوء الاحمر » للأستاذ عبد الوهاب داود ، « غداً تبكين » للاديب عادل سلوم – تقديم الشاعر خليل الخوري . و « يحكي أن ... » للأستاذ عبد الرحمن فهمي – تقديم الدكتور عبد الحميد يونس .

« للأستاذ حسين المهدى غنام دراسة عن ادب الشاعر الراحل « عبد الرحمن شكري .. حياته وشعره » تصدر ضمن سلسلة كتب ثقافية في القاهرة ، وهناك دراسة نقدية اخرى عنده ايضاً اشتراك في تأليفها كل من الاستاذين عبد الرحمن صدقي وعلي أدهم – تحت الطبع .

« ما زالت تصدر عن الشاعر التونسي الراحل – ابي القاسم الشابي ، دراسات عن ادبه وحياته . وآخر ما ظهر – ثلاثة مؤلفات للادباء : الدكتور عمر فروخ والاستاذ عبد اللطيف شراة والاستاذ مصطفى الحبيب بحري .

« رجال الجمعة » رواية تاريخية مستمدۃ حوارتها من الشرق العربي ، للكاتب الانجليزي ذرموند ستواتر – تنشرها دار هيغمان . « لكي تكون سعيداً » كتاب جديد ظهر في سلسلة « اقرأ » للأستاذ عبد العزيز جادو .

« صدرت للأستاذ انور الجندي دراسة عن التشر في مائة عام الى ما قبل عشرين سنة ، بها ١٢٠ ترجمة بعنوان « الترشون بين المحافظة والتتجدد » .

« الموسوعة العربية كتاب « الاغاني » للافظي – تصدره في طبعة جديدة دار الثقافة بيروت في ٢٥ مجلداً تحتوي على عشرة آلاف صفحة . وتصدر الدار ايضاً للدكتور محمد يوسف نجم كتابه « مضاهاة كليلة ودمنة » . « الانسان في الاسلام – كما يراه الغزالي » تأليف الدكتور علي عثمان .. صدر باللغة الانجليزية .

« كتاب الاديب الكبير الاستاذ ساطع الحصري « يوم ميسلون » الذي سبق ان ظهر عام ١٩٢١ – ظهرت حالياً ترجمته بالانجليزية ، ويعود المؤلف للطبع مذكراته التي تقع في اكثر من ١٥٠٠ صفحة . وفيها يستعرض مختلف الاحداث العربية في ثمانين عاماً .

« صدر للاديب الجزائري المعروف مالك ابن نبي الذي يكتب باللغة الفرنسية روايته « الفندق الكبير » عن الاحداث الوطنية في بلاده .

« اثر الحضارة الاسلامية في اوروبا » كتاب تحليل ظهر للدكتور طه ندا .

« كبراء ودموع » اسم الديوان الاول للزميل الشاعر الحجازي الاستاذ حسن مصطفى الصيرفي الذي اصدره عن دار الكتاب العربي .

« سيرة من الحرمين » كتاب يورخ للشيخ محمد سرور الصبان صدر في القاهرة بقلم الدكتور ابراهيم عبده .

« تقاليد الفروسية الادبية عند العرب » الكتاب الذي ألفه الاديب الراحل واصف غالبي باللغة الفرنسية – اصدرته دار المعارف بالاشتراك مع ارملة الاديب ، بعد ان ترجمته للعربية الاستاذان محمد حسن التجار وأنور لوقا ، وقدم له الدكتور طه حسين .

« ديوان الشاعر الشاب الراحل هاشم الرفاعي ، صدر في ٤٠٠ صفحة من الحجم الكبير ، ومن